



QUESTO È IL MIO CORPO/1

***La rivelazione di Gesù risorto a Tommaso nel
quadro di Caravaggio***



Adorazione eucaristica per la vita del mondo

Don Stefano Zangarini

10 maggio 2017

Introduzione

Erano perseveranti nell'insegnamento degli apostoli e nella comunione, nello spezzare il pane e nelle preghiere. (At 2,43)

la Messa viene “inculturata”



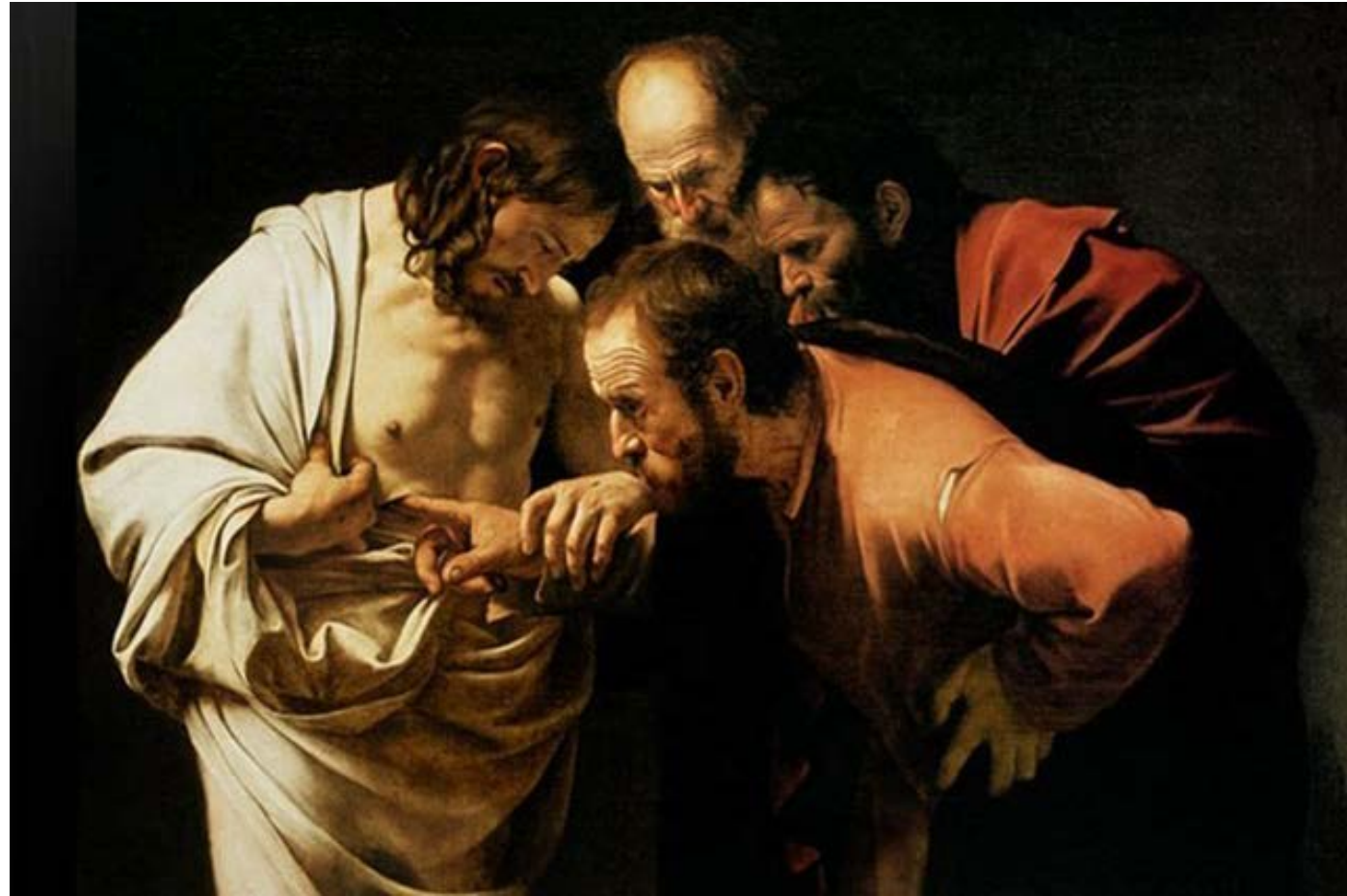
L'apparizione di Gesù risorto agli apostoli e a Tommaso

La sera di quel giorno, il primo della settimana, mentre erano chiuse le porte del luogo dove si trovavano i discepoli per timore dei Giudei, venne Gesù, stette in mezzo e disse loro: «Pace a voi!». Detto questo, mostrò loro le mani e il fianco. E i discepoli gioirono al vedere il Signore. Gesù disse loro di nuovo: «Pace a voi! Come il Padre ha mandato me, anche io mando voi». Detto questo, soffiò e disse loro: «Ricevete lo Spirito Santo. A coloro a cui perdonerete i peccati, saranno perdonati; a coloro a cui non perdonerete, non saranno perdonati».

Tommaso, uno dei Dodici, chiamato Dìdimò, non era con loro quando venne Gesù. Gli dicevano gli altri discepoli: «Abbiamo visto il Signore!». Ma egli disse loro: «Se non vedo nelle sue mani il segno dei chiodi e non metto il mio dito nel segno dei chiodi e non metto la mia mano nel suo fianco, io non credo».



Otto giorni dopo i discepoli erano di nuovo in casa e c'era con loro anche Tommaso. Venne Gesù, a porte chiuse, stette in mezzo e disse: «Pace a voi!». Poi disse a Tommaso: «Metti qui il tuo dito e guarda le mie mani; tendi la tua mano e mettila nel mio fianco; e non essere incredulo, ma credente!». Gli rispose Tommaso: «Mio Signore e mio Dio!». Gesù gli disse: «Perché mi hai veduto, tu hai creduto; beati quelli che non hanno visto e hanno creduto!». (Gv 20,19-29)



Visualizzare il quadro del Caravaggio

2.1- I volti dei personaggi e la piaga

La ferita del costato è come un varco che raccoglie la sorgente misteriosa della luce



2.2- Gesù

Ora sono qui. Non abbiate paura!



2.3- La mano di Tommaso

Ma perché l'hai fatto?

[Visualizzare particolare della mano di Dio creatore nel giudizio universale di Michelangelo]



2.4- Anche noi dentro alla scena



[Visualizzare il quadro del Caravaggio]

2.5. Tommaso e il suo travaglio di fede

Tommaso vuol vedere che è risorto il Crocifisso

Gesù ci introduce nel mistero del suo cuore ferito

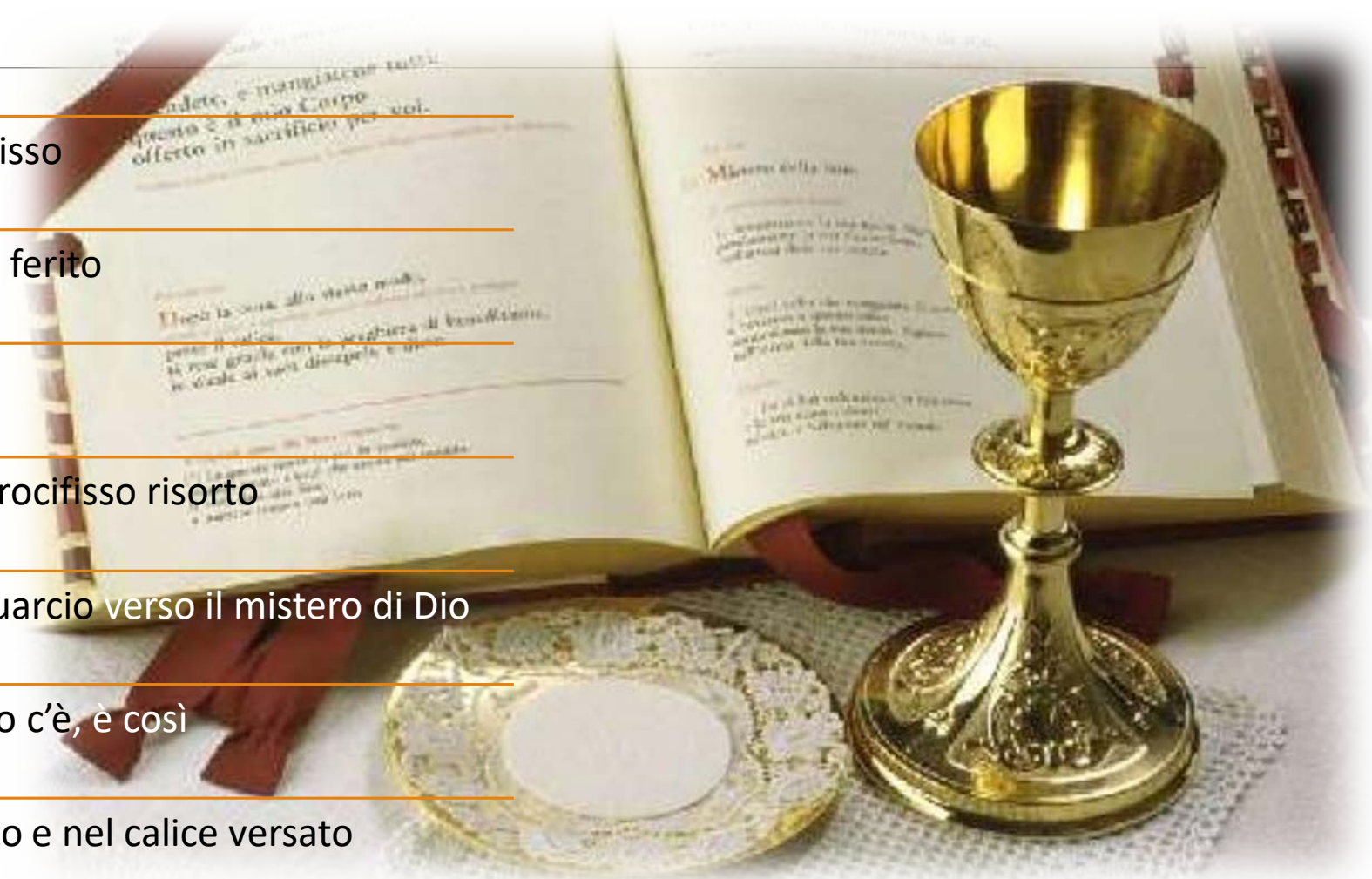
Gesù ha sbaragliato *questa* morte

Dobbiamo passare attraverso la ferita del Crocifisso risorto

La Pasqua ci rivela chi sia Gesù e apre lo squarcio verso il mistero di Dio

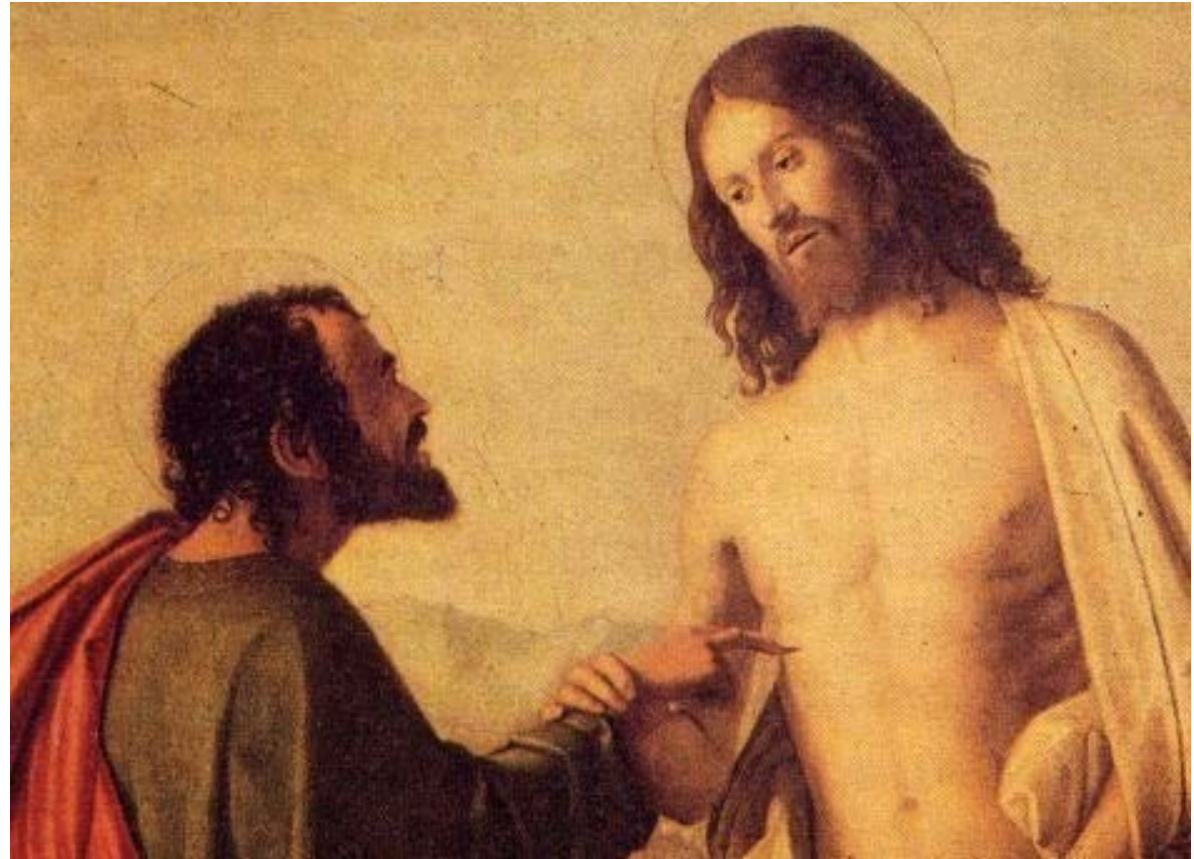
La vera sfida della fede è credere che, se Dio c'è, è così

La croce si rende presente nel pane spezzato e nel calice versato



2.6. La professione di fede di Tommaso

«MIO SIGNORE E MIO DIO»



2.7. La misericordia di Gesù risorto

Gesù perdona Tommaso

Gesù ha misericordia e pazienza verso la nostra incredulità

La nostra incredulità di fronte al Mistero



3. L'Eucaristia, squarcio che ci introduce nel Mistero di Dio

Ogni domenica facciamo esperienza sempre nuova della presenza di Cristo risorto

I Sacramenti: squarci che ci aprono la strada per entrare nel mistero di Dio



Jerónimo Jacinto de Espinosa, Angeli che adorano l'Eucaristia, Museo del Patriarca, Valencia

Dove trovarci?



www.opera-eucharistica.org



www.adorazioneperpetua.it



www.evangelizaciondigital.org